

REVUE DE PRESSE

« La liberté d'information (FOI) ... est inhérente au droit fondamental à la liberté d'expression, tel qu'il est reconnu par la Résolution 59 de l'Assemblée générale des Nations Unies adoptée en 1946, ainsi que par les Articles 19 et 30 de la Déclaration universelle des droits de l'homme (1948), qui déclarent que le droit fondamental à la liberté d'expression englobe la liberté de « chercher, de recevoir et de répandre, sans considérations de frontières, les informations et les idées par quelque moyen d'expression que ce soit » .

VOICI quelques articles de presse ou de donateurs retenus à votre attention :

1/ Algérie : un pays sur le fil du rasoir

Crise économique, tensions sociales, gouvernance opaque, règlements de comptes au sein de l'armée... Le pays d'Abdelaziz Bouteflika suscite plus que jamais l'inquiétude. Analyse...



Extraits : [...

[...Selon une récente étude du Syndicat national autonome des personnels de l'administration publique (Snapap), le minimum vital pour une famille de cinq personnes s'élève à 62 000 dinars (530 euros) par mois. Or 10 millions d'Algériens, soit un quart de la population, vivent avec un revenu qui ne dépasse pas 25 000 dinars (213 euros). Nombre de cassandres évoquent un risque réel de voir le front social s'embraser dans la mesure où le pouvoir d'achat des ménages ne manquera pas de s'éroder davantage dans les mois à venir compte tenu de ces nouvelles hausses et de la dévaluation du dinar...]

[...C'est bien connu, pour étouffer la rumeur, il faut l'anticiper. Le 3 décembre, un communiqué officiel annonce que le président algérien s'est rendu en France pour effectuer « des contrôles médicaux périodiques, sous la direction de ses médecins traitants ». Admis au service de cardiologie du groupe hospitalier mutualiste de Grenoble, le patient a regagné son pays deux jours plus tard. Victime d'un AVC en avril 2013, Bouteflika avait déjà été hospitalisé en novembre 2014 dans la même clinique, où exerce son cardiologue et médecin attitré, Jacques Monségu, qui le suit depuis son hospitalisation au Val-de-Grâce, en 2005, à Paris, pour un ulcère hémorragique.

Objet de supputations récurrentes, la santé du président est un enjeu politique d'une extrême sensibilité. D'où le secret qui entoure la nature des soins qu'il reçoit, l'identité de ses médecins et l'endroit même où il est pris en charge. À Alger, Bouteflika vit dans la résidence médicalisée de Zéralda, une ancienne propriété de Sonatrach récupérée par le DRS puis transformée en annexe de la présidence. Bien qu'il ait des problèmes d'élocution qui l'obligent à porter un micro pour amplifier sa voix, l'homme a conservé toutes ses capacités

intellectuelles. Un diplomate français qui a assisté à l'entrevue accordée en juin 2015 au président François Hollande évoque des discussions « *stratosphériques* »].

Cliquez SVP sur ce lien pour lire l'intégralité de l'article : <http://www.jeuneafrique.com/mag/286276/politique/algerie-pays-fil-rasoir/>

2/ Le très long voyage de la vierge de MATEMORE - Info de Mme Annie BLASCO/CESAR -

Source : <http://www.pressreader.com/france/var-matin-grand-toulon/20160103>

Une statue de la Vierge Marie, rapatriée d'Algérie dans les années 1960, vient d'être offerte et installée à la Cathédrale (ndlr : TOULON).

Depuis quelques semaines, les fidèles de la cathédrale Notre Dame-de-la-SEDS ont pu remarquer qu'un nouveau visage avait fait son apparition. Placée dans la chapelle du Saint-Sacrement, à droite du chœur, il s'agit d'une statue la Vierge Marie, dont les traits fins et le regard bleu rappellent les représentations de Lourdes.

Un « retour à la vie publique » pour cette sculpture, après cinquante années passées dans la sphère privée.

« Cette statue, probablement réalisée au début du 20^{ème} siècle, se trouvait dans l'église de MATEMORE, une petite ville située dans l'arrondissement de MASCARA, au sud-est d'ORAN » explique Claude ACHARD, dont la famille a été présente durant un siècle dans cette région d'Algérie.

« En 1964, quand ma tante et mon oncle ont décidé de rentrer en métropole, ils ont emmené avec eux cette Vierge à la demande du prêtre »



Arrivée dans une valise

C'est ainsi qu'un beau jour d'avril 1964, la statue débarque à Marseille dans une valise, après avoir traversé la Méditerranée à bord du paquebot **KAIROUAN**.

La sculpture passe ensuite 30 ans dans le giron familial avant que Claude ACHARD n'en hérite au début des années 1990.

S'il affectionne l'objet, sa symbolique et les souvenirs qui s'y attachent, il sent dès le départ que sa garde ne sera que temporaire. « Elle n'était pas à moi, sa place était ailleurs ».

Claude ACHARD se fixe alors une mission : trouver à la Vierge de MATEMORE un « point de chute » digne de sa beauté.

Après s'être installé dans le Var, il entreprend tout d'abord de faire restaurer l'objet afin de lui redonner son éclat initial. Un travail minutieux réalisé par une artiste valettoise, Joséphine PICCITO, qui tombe, elle aussi, sous le charme de la statue.

Reste encore à trouver le lieu du culte adéquat. « Dans l'église de La Seyne, où j'habite, il y a déjà une Vierge rapatriée d'Algérie », raconte, Claude ACHARD qui se tourne alors vers Toulon. Après quelques échanges, le père Alexis WICHE accueille la Vierge MATEMORE au sein de la cathédrale, avec l'accord de Mgr MOLINAS, vicaire général.

« C'est un lieu ouvert, passant où elle pourra rester pour l'éternité » se félicite Claude ACHARD.

Lui qui a déjà fait éditer des cartes (disponibles à l'entrée de la cathédrale), s'attache désormais à la réalisation d'une plaque, qu'il espère voir apposée au pied de la statue et qui permettrait d'en connaître l'origine. « *Il n'y a absolument rien de politique dans ma démarche. Cette statue est un symbole d'amour, de joie et de paix, que je suis ravi de partager* » conclut Claude ACHARD.

3/ Alfred LOCUSSOL et Noël MEI

NDLR : Un article du journal *Ouest France* : <http://www.ouest-france.fr/normandie/alencon-61000/54-ans-apres-sa-mort-alfred-locussol-derange-encore-alencon-3953479> titre :

« 54 ans après sa mort, Alfred LOCUSSOL dérange encore, à Alençon »



[...Une cinquantaine de personnes ont rendu hommage à Alfred LOCUSSOL, lundi 4 janvier, avenue Wilson à Alençon. Dans cette rue, chez lui, le fonctionnaire et militant communiste, partisan de l'Algérie indépendante a été abattu, le 3 janvier 1962. « Cinquante ans après, c'est toujours un acte militant de dire qu'il a été assassiné par l'OAS et déposer une gerbe au pied de sa stèle », souligne Pierre FRENEE, coordonnateur de cette mission de mémoire....]

La Ligue des droits de certains hommes, comme à son habitude, s'empresse de donner de l'écho à cette commémoration. Il est vrai que la stèle commémorative a été brisée une nouvelle fois par un ou des inconnus.

Cliquez SVP sur ce lien : <http://ldh-toulon.net/la-memoire-d-Alfred-Locussol.html>

Doit-on encore préciser que l'OAS France ne fut pas la seule organisation à commettre des attentats sur le sol métropolitain, ce qui ne justifie rien. Le FLN France détient un lourd passif mais certains s'empressent de l'oublier...

La mort d'un homme, 54 ans plus tard ne peut laisser indifférent. Ni celle de Noël MEI, un bônois, adolescent âgé de 16 ans, assassiné le 19 janvier 1962 alors qu'il tenait dans sa main comme arme, un seul pinceau de colle. Cette tragédie est de nos jours occultée! Nous pensons qu'il est bon de rappeler aussi cette vérité.

L'ASSASSINAT de Noël MEI :

« 54 ans après sa mort, Noël MEI n'est pas oublié...par nous ! »

« Le 19 Janvier à 18 h. 45, le Sous-lieutenant PALVADEAU Gilbert, Substitut du Procureur militaire attaché au Général Cdt la Z. E. C., apercevant deux jeunes garçons qui collaient des affiches, arrête sa 2 CV, dégaine son revolver et tire à plusieurs reprises, tuant d'une balle au cœur Noël MEI, âgé de 14 ans (16ans) et blessant son compagnon âgé de 16 ans (14 ans) ».

(Sur cette dépêche de l'AFP, il y a erreur sur l'âge respectif des adolescents)



La jeune victime Noël MEI



Son assassin : Gilbert PALVADEAU

Dans la soirée du 19 Janvier 1962, à Bône un individu, surprenant deux gamins en train de coller des affiches " Algérie Française", tua l'un et blessa l'autre à coups de pistolet. Ce n'était pas un apache, car il portait l'uniforme de sous-lieutenant de l'Armée Française et les insignes de la Justice Militaire ; il n'était pas ivre non plus. Personne ne le connaissait pour s'adonner aux stupéfiants, et sa situation même supposait un certain équilibre moral et nerveux.

M. PALVADEAU, de son nom, était seulement " GAULLISTE INCONDITIONNEL "

Cette opinion qui n'en tolère aucune autre a suffi pour qu'un homme plus que tout autre astreint aux disciplines civiques par sa double condition d'officier et de juge, TUE froidement un adolescent et en blesse un autre qui osaient afficher des sentiments non conformistes ... On croit vivre un cauchemar et l'on veut penser pour la dignité humaine que cet assassin a agi dans un moment d'aberration pour s'effondrer ensuite sous le poids du remords...

Pas du tout. M. PALVADEAU, son crime commis est allé dîner ! ...

Cliquez SVP sur ce lien pour lire la suite : http://bone.piednoir.net/titre_rubrique/nostalgie/noelmei.html



Je ne plierai pas.
Je ne m'en irai pas en silence.
Je ne me soumettrai pas.
Je ne me retournerai pas.
Je ne me conformerai pas.
Je ne me coucherai pas.
Je ne me tairai pas.

Le courage, c'est de chercher la vérité et de la dire;
c'est de ne pas subir la loi du mensonge triomphant .

Jean Jaures

4/ Au cœur de la Casbah l'ébénisterie revit dans l'atelier de Mahiout Khaled



Extrait : [...La menuiserie, un héritage parental

La menuiserie d'art traditionnel est dans la famille des "Mahiout" depuis quatre générations. Ce métier ancestral, se maintient et se transmet de père en fils. La passion de façonner le bois résiste face à l'importation massive du mobilier. Mieux. Elle continue à être préservée notamment grâce à cet artisan qui conserve son métier comme "un précieux héritage" à préserver contre l'oubli.

L'histoire commence dans les années vingt. « Mon grand-oncle était apprenti menuisier chez un père blanc. Il lui a appris toutes les ficelles du métier. Un jour mon oncle prend un tronc d'arbre le nettoie et le sculpte en forme de pied, il l'offre à son maitre, dont le pied était amputé. Au-delà de l'aspect humanitaire de ce geste, le père blanc a pu apprécier l'habilité de son apprenti », raconte sur un ton de fierté l'artisan.

Son oncle marque son temps, et laisse son empreinte sur des monuments emblématiques de la capitale comme la grande poste et la wilaya d'Alger. "La boiserie de ces deux bâtisses néo-mauresque est l'œuvre d'un groupe de menuisier-ébéniste dont mon oncle faisait partie", raconte Khaled....

Cliquez SVP sur ce lien pour lire l'intégralité de cet article : http://www.huffpostmaghreb.com/2015/12/28/au-cur-de-la-casbah-lebenisterie-revit-dans-latelier-de-mahiout-khaled_n_8883228.html?utm_hp_ref=societe-algerie

5/ Elisabeth Badinter : « Il ne faut pas avoir peur de se faire traiter d'islamophobe »



Un an après l'attentat contre "Charlie Hebdo", la philosophe appelle à ne pas se laisser bâillonner par le politiquement correct lorsqu'il s'agit de défendre la laïcité.

Extrait : [...]

...Avant d'appeler, toujours en parlant de la laïcité, à ne pas craindre de la défendre coûte que coûte, quitte à déranger : « *Il faut s'accrocher et il ne faut pas avoir peur de se faire traiter d'islamophobe, qui a été pendant pas mal d'années le stop absolu, l'interdiction de parler et presque la suspicion sur la laïcité. A partir du moment où les gens auront compris que c'est une arme contre la laïcité, peut-être qu'ils pourront laisser leur peur de côté pour dire les choses.* »

Invitée un peu plus tard à préciser ses propos, Elisabeth Badinter assume : « *On ferme le bec de toute discussion sur l'islam en particulier ou d'autres religions avec la condamnation absolue que personne ne supporte : 'Vous êtes raciste ou vous êtes islamophobe, taisez-vous !' Et c'est cela que les gens ne supportent plus : la peur, pour des gens de bonne foi, qu'on puisse penser que vous êtes raciste ou antimusulman fait que vous vous taisez. C'est la meilleure arme qu'on pouvait trouver à l'égard des gens de bonne foi.* »...

Cliquez SVP sur ce lien pour lire l'intégralité de cet article : <http://www.marianne.net/elisabeth-badinter-il-ne-faut-pas-avoir-peur-se-faire-traiter-islamophobe-100239221.html>

6/ Au collège Aragon : « L'école, c'est votre tremplin pour la vie »

Xavier DRIANCOURT a été ambassadeur de France en Algérie de 2008 à 2012. Diplômé de Sciences po, Karim BOUHASSOUN est conseiller technique pour des élus en région. Nacer SAFER, Algérien de naissance, a vécu la vie d'un sans-papiers en France pendant douze ans. Avec le journaliste Rachid ARHAB, ils préparent un ouvrage collectif, qui devrait sortir en décembre : « *Quatre nuances de France, quatre passions d'Algérie* ». Mardi dernier, tous trois étaient présents au collège Aragon, pour dialoguer avec les élèves de quatre classes de 4^e sur la France, la République, l'école, le vivre ensemble... Une rencontre passionnante que l'on doit en partie à Jean-François Chemain, professeur d'histoire-géographie au collège.

Extrait : [...Au cours de cette rencontre, les collégiens ont pu dialoguer avec les trois invités : « *Pourquoi avez-vous choisi Karim, Nacer et Rachid pour écrire votre livre ?* »; « *Vous avez craint la police quand vous étiez sans-papiers ?* »; « *Vous devez parler l'arabe puisque vous avez été ambassadeur en Algérie ?* »; « *Être diplomate, c'est créer des liens d'amitié ?* ». La question la plus déroutante était adressée à Nacer Safer : « *S'il y avait la guerre entre la France et l'Algérie, tu te battrais pour qui ?* » Et Nacer de lui répondre : « *Pourquoi parles-tu de guerre ? Ces deux pays, je les considère comme mon père et ma mère.* »

Cliquez SVP sur ce lien : <http://www.expressions-venissieux.fr/2015-11-09-au-college-aragon-lecole-cest-votre-tremplin-pour-la-vie/>

NDLR : « *Ces deux pays, je les considère comme mon père et ma mère* » - Affirmation convenue ou choix cornélien ?

7/ Podemos, le parti espagnol d'extrême gauche, voudrait que l'Espagne demande pardon aux musulmans pour la prise de Grenade il y a 524 ans.

La ville de Grenade, en Espagne, commémorera samedi sa reconquête sur les musulmans par les Rois catholiques il y a 524 ans. Le parti d'extrême gauche *Podemos*, arrivé troisième aux élections législatives de décembre avec 20 % des votes (et qui pourrait peut-être participer à un prochain gouvernement), considère les commémorations comme étant la « célébration fasciste » d'un « génocide » contre le « peuple andalou ». Le parti de Pablo Iglesias souhaite que l'Espagne demande pardon à l'Islam pour cette reconquête.

Voici une illustration parfaite de la haine de soi nihiliste de gauche qui conduit les nations européennes à leur perte.

Source : [La Gaceta](#)

Cliquez SVP sur ce lien : <http://www.ndf.fr/nos-brevets/06-01-2016/podemos-le-parti-espagnol-dextreme-gauche-voudrait-que-lespagne-demande-pardon-aux-musulmans-pour-la-prise-de-grenade-il-y-a-524-ans#.Vo6WDVLihJM>

8/ DISTINCTION

Notre compatriote Jocelyne MAS, poète et écrivain, vient d'être promue au titre de « Maître en Littérature » à la prestigieuse Institution de « La Renaissance Française » avec attribution de la Médaille d'Or des Valeurs Francophones.



Jocelyne MAS est née à ALGER ; elle a vécu aussi à la campagne à BARAKI chez ses grands parents. D'eux elle a hérité l'amour de la terre, des arbres, des animaux et aussi le courage, la ténacité. Elle y apprend, surtout, que nous n'avons rien sans effort...



http://www.amazon.fr/s/?ie=UTF8&keywords=jocelyne+mas&tag=googhydr0a8-21&index=stripbooks&hvadid=52090817562&hvpos=1t1&hvexid=&hvnetw=g&hvrand=2941094806184811190&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=b&hvdev=c&ref=pd_sl_3tbwg7f5z3_b

Nous lui adressons nos plus vifs compliments et félicitations en associant cette réussite et ce parcours exemplaire ses grands-parents et parents qui seraient légitimement fiers de son succès d'aujourd'hui.

9/ NOS CHERS SOUVENIRS

-La France est ici (Mai 1958)

- Source Info de Mr Pierre ANGLADE -

Ce n'est qu'un film diffusé par le service cinématographique des armées de l'époque.

Ce serait impensable de rediffuser cela de nos jours. Et pourtant, c'était le discours officiel !

De nos jours, quel sort serait réservé au réalisateur de ce film ?

Cliquez SVP sur ce lien : <http://www.ecpad.fr/la-france-est-ici-mai-juin-1958/>

-L'empire colonial français

- Recension du Général Maurice FAIVRE -

Casali DIMITRI & Capet NICOLAS*. L'empire colonial français. Quand la France rayonnait dans le monde. 1608-1931.

Format in4, 207 pages, plus de 200 photos, Gründ 2015, 34,95 euros.



<http://www.grund.fr/catalogue-grund/1584-culture-generale/1585-histoire/l-empire-colonial-francais-EAN9782324009365.html>

Dans ce magnifique ouvrage de synthèse, Dimitri CASALI poursuit son œuvre de mise à jour de l'histoire de France, en refusant toute idée de repentance. Il passe ainsi en revue les deux empires français, à partir du 17^{ème} siècle en Amérique, Océan indien et Polynésie, et le second Empire de 1830 à 1931. La supériorité des Européens les conduit à rechercher des débouchés dans le monde dès le 16^{ème} siècle. Au 17^{ème} siècle, COLBERT s'efforce de rattraper le retard de la France. Au 19^{ème} siècle enfin c'est une idéologie de gauche qui inspire les colonisateurs. Le soleil ne se couche jamais sur un empire de 12 millions de kilomètres carrés, et 50 millions d'habitants.

Les auteurs ne méconnaissent pas les erreurs et les excès qui ont été commis, tels que l'esclavage, le travail forcé, les violences de la conquête algérienne ou indochinoise, mais ils les mettent en relation avec la lutte contre les esclavagistes africains et les conquérants ottomans ou chinois, et avec la contestation de l'ordre colonial au 20^{ème} siècle. Aucun territoire ou thème de réflexion n'est oublié : la Louisiane, les Caraïbes, les Mascareignes, l'Egypte, la protection des chrétiens d'Orient, l'oeuvre des missionnaires, le loyalisme des troupes coloniales.

Parmi la dizaine de visionnaires qui se sont attachés à humaniser la conquête, ils retiennent ABD EL KADER, Blaise DIAGNE et SENGHOR. L'épopée de Jacques CARTIER, CHAMPLAIN, MONTCALM, DUPLEIX, GALLIENI, FAIDHERBE, MANGIN, BRAZZA et LYAUTEY est mise en valeur, ainsi que l'œuvre sanitaire de LAVERAN, H. FOLEY, CALMETTE et YERSIN, et le prodigieux développement des infrastructures (routes et voies ferrées, hôpitaux, ports et aéroports, écoles, barrages et canaux).

L'histoire s'arrête aux années 30, quand les colonies deviennent un fardeau économique (thèse de J. MARSEILLE et D. LEFEUVRE) et où l'on remet en cause l'idéologie humaniste, le mythe du Bon sauvage, la thèse de l'assimilation. La lenteur de la démocratisation des anciennes colonies incite les auteurs à recommander la solidarité en vue du progrès de l'humanité. Ce livre devrait être acquis dans les familles où les enfants sont désinformés par des cours d'histoire orientés.

Bonne journée à tous

Jean-Claude ROSSO