

## REVUE DE PRESSE

« La liberté d'information (FOI) ... est inhérente au droit fondamental à la liberté d'expression, tel qu'il est reconnu par la Résolution 59 de l'Assemblée générale des Nations Unies adoptée en 1946, ainsi que par les Articles 19 et 30 de la Déclaration universelle des droits de l'homme (1948), qui déclarent que le droit fondamental à la liberté d'expression englobe la liberté de « *chercher, de recevoir et de répandre, sans considérations de frontières, les informations et les idées par quelque moyen d'expression que ce soit* ».

VOICI quelques articles de presse ou de contributeurs retenus à votre attention :

1/ Orthographe du mot Pied-Noir - Auteur Denis KREMER -

Suite à la diffusion de l'INFO 613 l'auteur, Denis KREMER, souhaite répondre à vos multiples propositions :

Cher compatriotes.

Je vous remercie pour votre contribution à la réflexion que j'ai lancée. De vos avis, le mot devrait s'écrire Pied-Noir ou Pied Noir. Je n'ai pas grande compétence en grammaire et j'ai donc cherché des références. Un nom composé doit s'écrire, semble-t-il, avec un trait d'union. Exception faite pour les mots composés contenant une préposition comme par exemple "boite aux lettres" ou "pot au feu". Exception pour le mot composé compte rendu. Si l'on opte pour le mot composé, la bonne écriture serait alors Pied-Noir, au pluriel Pieds-Noirs et ce mot composé ne prend pas la marque du féminin. La règle est de mettre une majuscule au début de chacun des mots quand le mot composé désigne une ou des personnes, le tout en minuscule quand il est employé comme adjectif.



Pour ma part j'ai utilisé cette orthographe dans mon texte mais après avoir réfléchi à la chose je penche plutôt pour un Piednoir des Piednoirs pour les hommes, une Piednoire et des Piednoires pour les femmes. Pourquoi? D'abord choisir Pied-Noir, la forme syntaxiquement correcte, expose au fait qu'on continuera à écrire "Pied noir" ou "Pied-noir" ou Pied Noir". La seconde raison est que je trouve sexiste que le mot ne prenne pas la marque du féminin. Dit-on une Auvergnat, une Picard, une Breton? Certes on dit un ou une basque, mais il y a un e final. Vous me direz que ce ne sont pas des mots composés et que ça change tout. Mais ne dit-on pas un Haut-Alpin, des Haut-Alpins, une Haut-Alpine des Haut-Alpines?

Référence : <http://www.dictionnaire.exionnaire.com/que-signifie.php?mot=haut-alpin#definition-zom>

Remarquons qu'en français moderne, des mots qui ne prenaient pas la marque du féminin, maintenant la prennent. On dit une professeur, une auteure. On ne dit plus Madame le Ministre mais Madame la Ministre. Quand ça devient la colonel, c'est très drôle et je n'ai encore jamais entendu un militaire dire "ma colonel" et encore moins "ma générale". Mais en tant qu'ancien militaire, je peux vous dire que l'armée est restée sexiste. Bref, et pour redevenir sérieux, soyons modernes et ne privons pas nos compagnes de la marque du féminin quand dans les autres provinces les femmes y ont droit.

Dernier argument, peut-être pas le plus convaincant, je vois dans l'utilisation de Piednoir une congruence avec le néologisme "piednoiritude". Je constate que l'un d'entre vous a créé le néologisme "Piednoirie". Ne serait-il pas logique que des mots de la même famille aient la même racine ?

Voilà ma plaidoirie pour Piednoir. Sinon, je pense en effet que Pied-Noir est la bonne orthographe.

Bien cordialement

## 2/ Pourquoi l'Algérie ne peut pas échapper à l'endettement ou à la dévaluation massive en 2017



L'élaboration d'un nouveau modèle économique, dit de croissance, a été annoncée par le gouvernement en avril dernier. Depuis, aucune administration en relation avec un volet économique n'a adhéré à ce supposé nouveau modèle.

Dans le même temps, en matière de comptabilité publique, ce qui s'est passé est grave. Nous sommes passés à un nouveau modèle qui a promu l'opacité habituelle dans la gestion et la présentation des comptes de la Nation au stade, plus avancé, de la manipulation irréfléchie des données budgétaires...

Cliquez SVP sur ce lien pour lire la suite : <http://www.tsa-algerie.com/20161108/lalgerie-ne-echapper-a-lendettement-a-devaluation-massive-2017/>

## 3/ Quand PLENEL évoque DAOUD

Cliquez SVP sur ce lien : <http://www.liberte-algerie.com/videos/quand-plenel-evoque-daoud-192>

**NDLR** : A écouter PLENEL on apprend, qu'en France, nous instrumentalisons DAOUD qui serait notre alibi « *du bon arabe* »... Mais lorsque certains de nos historiens et aussi « *lui* » flattent le lecteur algérien en dénigrant notre passé, avec un amalgame consternant, point de scrupule signalé par l'ex « *grand camarade du quotidien Rouge* ». (Connu pour ses engagements anticolonialistes, rétrogradé de l'Éducation nationale en 1965 sous la présidence du général de Gaulle et réhabilité en 1982 avec l'intervention de Stéphane Hessel).

## 4/ Le salon international du livre d'Alger : danger postcolonial ?

Source : <http://www.dreuz.info/2016/11/09/le-salon-international-du-livre-dalger-danger-postcolonial/> © Manuel Gomez pour *Dreuz.info* :

Le 21<sup>e</sup> salon international du livre, à Alger (SILA) vient de se terminer.

L'Afrique, y compris le Maghreb, se sont soulevés de concert contre les dangers de la culture et de l'éducation, fruits d'un système éducatif « *colonial* ».

- Abdelkader MESSAHEL, ministre des affaires maghrébines, de l'union africaine et de la ligue des états arabes : « Nous avons un grand problème d'aliénation par rapport à l'Occident. L'origine de cette aliénation est notre système d'éducation hérité de la colonisation et qui perdure aujourd'hui avec des effets sournois. (*Faut-il rappeler, à ce « ministre » que la « colonisation » a pris fin il y a plus d'un demi-siècle ? Qu'attendent-ils pour se débarrasser de « ses effets sournois » ?*)

Il faut se réapproprier l'histoire, se réapproprier l'école pour qu'elle soit authentiquement africaine. Il faut que nos enfants soient fiers de cette culture. Le rôle des intellectuels est fondamental. L'Afrique aux Africains ! (A souligné Messahel) ».

- L'africaine du Sénégal, Hulo GUILLABERT, s'inquiète que les programmes scolaires sont conçus, écrits et imprimés en France !!! : L'Afrique est un continent riche. Nous sommes assis sur un tas d'or et pensons que nous sommes sur un tas de poubelle. Ce n'est pas normal !

Il faut conduire un grand changement de conscience pour que l'Afrique devienne une terre promise pour ses enfants, au lieu d'être l'enfer qui les oblige à fuir vers d'autres cieux (*Hélas ! Les nôtres ! Et sur ce constat nous sommes entièrement d'accord : faites tous les efforts nécessaires, tout ce qui est en votre pouvoir, pour ne pas que des millions de « vos enfants » ne fuient pas vers « l'Occident »*).

Il faut que le système scolaire soit totalement refondé, surtout en Afrique francophone où nous sommes tous le fruit d'un système éducatif « colonial » bien ficelé pour nous aliéner gravement (*Même remarque que plus haut : pourquoi sont-ils encore « aliéner après plus d'un demi-siècle ? »*)

Hulo Guillabert a qualifié de « cancer » les programmes scolaires « caricaturaux » et non conformes aux identités et valeurs africaines : le cancer de la géographie européenne, apprise par cœur, du spectre de ces grands rois européens qui hantent l'esprit de nos enfants, alors que les nôtres sont totalement absents. Nos « rois » sont présentés comme des despotes, sanguinaires » et esclavagistes (*Est-ce inexact ? L'histoire nous le prouve depuis des siècles*). Il ne faut plus laisser l'occident éduquer nos enfants de loin (*Qu'attendent-ils pour prendre en charge l'éducation de leurs enfants ?*).

Une simple remarque : Si la sénégalaise Hulo Guillabert et le maghrébin Abdelkader Messahel, peuvent se parler, s'entendre et se comprendre, c'est bien à l'éducation « colonialiste » française qu'ils le doivent, non !

Et si l'Afrique, y compris le Maghreb, voient certains de leurs enfants honorés par les prix Goncourt, Renaudot, et autres : Leïla Slimani et Yasmina Reza ces derniers jours, ces dernières années Yasmina Khadra et Kamel Daoud, et plus anciennement Tahar Ben Jelloun, Amin Maalouf, le malien Yambo Ouologuem, l'ivoirien Ahmadou Kourouma, le congolais Alain Mabanckou, le guinéen Tierno Monénembo, la rwandaise Scholastique Mukasonga, et j'en oublie...c'est bien à la culture distribuée et à l'éducation reçu par la « colonisation » française qu'ils doivent cette reconnaissance de leur talent !

## 5/ 500 000 Algériens veulent aller en France

Source : [http://www.lexpressiondz.com/autres/de\\_quoi\\_jme\\_mele/253453-500-000-algeriens-veulent-aller-en-france.html](http://www.lexpressiondz.com/autres/de_quoi_jme_mele/253453-500-000-algeriens-veulent-aller-en-france.html)

Plus d'un demi-million d'Algériens demandent chaque année un visa Schengen à partir des trois consulats de France en Algérie. Un chiffre des plus incroyables qui montre la pression qui retombe sur ces trois consulats, et par la même une surcharge dans la prise de rendez-vous pour une demande de visa Schengen chez le prestataire de service qui est TLS Contact. Pour diminuer cette terrible pression, la France envisage d'ouvrir un quatrième consulat dans le Sud. L'endroit exact n'a pas encore été décidé.

## 6/ L'Observatoire contre l'islamophobie cesse toute coopération avec la Licra

Source : <http://www.algeriepatriotique.com/article/!%E2%80%99observatoire-contre-!%E2%80%99islamophobie-cesse-toute-coop%C3%A9ration-avec-la-ligue-juive-licra#comment-120657>



Le président de l'Observatoire contre l'islamophobie et secrétaire général du Conseil français du culte musulman (CFCM) a annoncé que son organisation « cesse, à partir de ce jour, tout échange ou contact avec la Licra », la Ligue contre le racisme et l'antisémitisme précise que cette décision a été prise suite aux propos tenus par le président de cette entité regroupant les Français de confession juive, Alain Jakubowitz, qui a appelé à « reprendre le combat contre cette imposture qu'est le concept d'islamophobie » et à « bannir » ce terme. Une déclaration qui, selon Abdallah Zekri, « risque d'ouvrir un fossé entre les différentes composantes de la France et de construire un mur, principalement entre les citoyens français de confession ou de culture musulmane, d'une part, et les citoyens français de confession ou de culture juive, d'autre part ». « Le président de la Licra tient un combat d'arrière-garde car, en prenant une telle position, similaire à celle de Buisson et Ménard, il n'est plus désormais crédible pour parler du racisme car il fait une distinction entre les formes de discrimination », s'est insurgé le président de l'Observatoire contre l'islamophobie.

Abdallah Zekri reproche notamment à Alain Jakubowitz de ne pas « ouvrir un débat public, franc et sincère avec divers interlocuteurs qui pourraient le soutenir ou le contredire » et de ne pas « échanger le moindre mot avec ses concitoyens de confession ou de culture musulmane, notamment les responsables des différentes associations qui se battent pour le vivre-ensemble et contre le racisme et toutes les discriminations que subissent les Français de confession ou de culture musulmane et juive ». Il l'accuse de « nier le phénomène réel et combien inquiétant de l'islamophobie, véhiculé notamment au nom de la liberté d'expression par des pseudo-intellectuels tels qu'un Eric Zemmour et ses comparses ».

« Le président de la Licra a-t-il oublié que son rôle est de réunir le plus grand nombre de citoyens contre tous les racismes et non de cliver l'opinion et de diviser les différentes communautés culturelles ? Le président de la Licra peut-il nier le fait que la stigmatisation des Français musulmans est réelle et lui revient-il, à lui tout seul, de décider sur une question à la fois brûlante et nationale qui doit embrasser la totalité de l'arc-en-ciel de la lutte contre les discriminations ? » s'est interrogé Abdallah Zekri.

« Par sa prise de position, le président de la Licra attise les tensions alors qu'en cette période où le terrorisme menace la France il aurait fallu plutôt des discours d'unité et d'apaisement », a mis en garde le secrétaire général du CFCM.

7/

VIDEO

A ceux que cela peut intéresser voici l'enregistrement vidéo d'une conférence que Roger VETILLARD a prononcée le 7 novembre à Paris dans le cadre d'un colloque de l'Association des Historiens qui a pour thème : **la dimension religieuse de la guerre d'Algérie** :

Voir avec ce lien : <https://www.youtube.com/watch?v=Eyajf4vDbM>

8/

Eric BRUNET déboulonne la statue du général de Gaulle

Dans son livre "L'Obsession gaulliste", le journaliste s'inquiète que, près de 50 ans après sa mort, intellos et politiques continuent de le révéler.

« Le gaullisme est devenu un passe-partout, un sésame qui permet à n'importe quel politique de tenir en respect les critiques », déplore Éric BRUNET dans un livre qui fera couler beaucoup d'encre. Journaliste chroniqueur sur BFM TV et animateur de *Carrément Brunet* tous les jours sur RMC de 13 heures à 14 heures, il publie *L'Obsession gaulliste*, ouvrage dans lequel il compare le gaullisme à une forme de conservatisme, de lâcheté et de renoncement...



Cliquez SVP sur ce lien : [http://www.lepoint.fr/chroniques/eric-brunet-deboulonne-la-statue-du-general-de-gaulle-10-11-2016-2082129\\_2.php](http://www.lepoint.fr/chroniques/eric-brunet-deboulonne-la-statue-du-general-de-gaulle-10-11-2016-2082129_2.php)

